

LBRIS

We know
books

MARIN SORESCU

Poezii inedite

Cuvânt introductiv de George Sorescu

Marin Sorescu și „Scrișul Românesc” de Florea Firan

Scrișul Românesc
Fundăția – Editura
Craiova, 2006

CUPRINS

Cuvânt introductiv de George Sorescu	5
Marin Sorescu și „Scrisul Românesc“ de Florea Firan	7
1. Uliului! Străfigai! (partea I)	9
2. Uliului! Străfigai! (partea a II-a)	11
3. Despre școala cleată	15
4. Zeul	17
5. [Reflecții]	18
6. Problemă	19
7. Ape peste care am zburat	20
8. Întâmplare	22
9. Acasă	23
10. Granule	24
11. Dimineață la Dublin	25
12. Micii	26
13. Cerceii	27
14. Execuție	28
15. Cumpănă	29
16. Ce mai scrie la gazete	30
17. O noapte la Nimes	32
18. [Pe valuri]	34
19. [Cu veșnicia]	35
20. Fior la Veneția	36
21. Versuri pe genunchi	38
22. [Craniul Yorick]	39
23. Când roata	40
24. Trezire grea	41
25. Mirosind pietre megalitice	43
26. Zidirea în dragoste	44
27. Plouă și țîn în brațe	45
28. Strânsura	47
29. <i>La Liliaci</i> – VII Rudele	54
30. <i>La Liliaci</i> – VII Maioneza tăiată	56
31. Începi cu zei	57
32. Parmenide	58
33. Aristotel	59
34. Zeu aztec	61
35. Marea străvezime	62

36. Pradă	63
37. Cel din dreapta	64
38. Ideal	66
39. De sub mileniul... ..	67
40. Egosim	68
41. Imponderabilitate	69
42. Despre pupeze	70
43. Sonet amar	72
44. Nesăbuite forțe	73
45. Ce lumină!	74
46. Peisaj	75
47. Scaderlia urcă-n timp	77
48. Gimnast câzând	79
49. Poemul	81
50. Altfel	82
51. Iarăși și iarăși	84
52. Căldură	85
53. Izvoare	86
54. Guguștiuc	87
55. Reumatică	88
56. Sălbatecă-i pădurea ruscă	89
57. Orientări	90
58. Se	92
59. „Pierdut ceață”	93
60. Flux și reflux	94
61. Uimire	95
62. Petrecul lui Ursei	97
63. Am pierdut... ..	98
64. Depersonalizare	99
65. Războaie mici, războaie mari!	100
66. A fi paznic	101
67. Job	103
68. Renunțare	104
69. Numai Dumnezeu	105
70. De stau sau merg	107
71. Și eu, Hamlet	108
72. M-am oprit chiar lângă tragic	109
73. Datul	110
74. Valea aceea... ..	111
75. Vis	112
76. În cer	113
77. Luare-aminte	114
78. Numai noi	115
79. Niagara pe geam	117
80. Ritm	118

81. Oceanul pe dreapta	119
82. Anotimp amânat	120
83. Cuptorul	122
84. Cercul magic	123
85. Geologie	124
86. Vapor cu poeți pe lacul Orhid	125
87. Hotel în vie	127
88. Târna Reka	128
89. Pilotul avionului meu	129
90. Peisaj	130
91. Tot pe Goldon Gate Bridge	131
92. Încercarea inspirației	132
93. Peisaj	133
94. Starea vremii	135
95. O lacrimă-n fântâni	136
96. Zile otrăvite	137
97. Familială	138
98. Scafandru eşuat	140
99. Cântec	141
100. Întocmiri	142
101. Stare	143
102. Imn	145
103. Țintă mișcătoare	146
104. Credeam...	147
105. Cutremur artificial	148
106. Efecte secundare	149
107. Declarație	151
108. Casă și observație	152
109. Experiment	153
110. Pe cine căutați?	154
111. Stampă veche	155
112. Năpasta	157
113. Tot mai smolite fețe	158
114. De bățalii...	159
115. Într-una	160
116. Sonet arhaic	161
117. Pedepsă	163
118. Pustnic	164
119. Veneția	165
120. Constanta de	167
121. Peisaj	168
122. Veac obscur	169
123. Acuma plec	170
124. Sânge cald	171
125. Tristețe	172

Uchitica! Sufrajii
o seara

hominica (stomacul)

- Uchitica! Sufrajii! pe care
te face gata de a cere
si a scrie! Sufrajii! pe care
te face sa scrii si sa
scrii cu un stil, din care
se poate citi si scrie.

- Iar! Iar Sufrajii!

- Iar! Iar! Iar! Iar! Iar!
pe al lui Matusita. Nu
ce sa scrie. Bazele
de calitate.

- Bazele de calitate!
te face sa scrii si sa
scrii cu un stil, din
care se poate citi si
scrie. Bazele de calitate
te face sa scrii si sa
scrii cu un stil, din
care se poate citi si
scrie.

Veni si scrie al
de pe stilul de
Bazele de calitate
te face sa scrii si sa
scrii cu un stil, din
care se poate citi si
scrie.

LA LILIECI

ULIULIU! STRĂFIGAI!

(partea I)

Grăuroaica, a bătrână, strănutase.

– Uliuliu! Străfigai! zice (ea).

Se făcuse galbenă ca ceara și

Se-nchina. Străfigai! zicea...

Și a mai strănutat odată –

Așa, cu năduf –

De s-a clătinat toată.

– Iar! Iar străfigai!

– Du-te relelor că răciși,

Zice a lui Bântuitu. Nu vezi

Că răciși. Bagă picioarele în

apă caldă!

– Ee, ce știi tu!...

Și Grăuroaica începuse să plângă –

Flețu a lui Bântuitu nu știa multe...

Că el nu era de la noi –

Venise după nevastă-sa; venise

din Balota el, de peste deal.

Când străfiga Grăuroaica,

Se întâmpla ceva nou în

Comună – vreo epidemie, ceva...

(*Scrisul Românesc*, 2004, nr. 3–4, mart.–apr., p. 19)

Alina:

~~Letină și la dăte~~

Momii lungi cu părți
onctive de țose - L. la el la
cursul eu ce se vor să începă
I la cetru aște, ce el un
stă aște.

Prindea se câte un elu cu
eu în recuță - și se ducea
pe se mătăs' se buni cu buni
de la potca, la parca
George futele unu cu unu
cu pi finte de unu -
Momi lungi și vedes, il
opre -

- Cu unu singu la gogete, la
George?

- Pei se vop: eu, Neo Monie -
ada de vi ou Costoț -

ULIULIU! STRĂFIGAI!
(partea a II-a)

Când străfiga Grăuroaica
Se întâmpla ceva rău în comună
Vreo epidemie ceva...
Mureau copiii, mureau oameni bătrâni;
mureau vite.
Nu știu ce dar avea ea –
O anunța cine o anunța că n-o
Să fie de bine –
„Vedeți ce faceți, ce măsuri luați!“
Strănutul era
Semnul ei rău.
Ea nu strănuta niciodată
De bine!
– Păi când au murit ăia, vreo 25...
Sau ăilalți!
Literatura s-a tras tot de la nasul ei.
Strănuta, știți, pe nas, fără microbi –
Așa... un icnit și un zgomot
Ca la pocnitori!
Ee! Ce să zici: pe semne o să dea
Unul peste o căldare de bani –
De aur, îngropați –
Și o să cumpere moșia Pazului.
Sunt multe comor îngropate...